

Forfatterpresentasjoner

Bjørn Inge Berger Andersen (f. 1968), mastergrad i litteratur, 2004. Er for tiden ansatt som universitetslektor ved Det humanistiske fakultet, Universitet i Tromsø. Medforfatter av: *En pratsom gammel gubbe med sans for livet? Tema og norm i Kjell Askildsens "Thomas F's siste nedtegnelser til almenheten"*, i Nordlit 12, Høsten 2002 og *Fra fadervår til fadermord. En analyse av Hans Herbjørnsruds novelle "Frendeløs"*, i *Maskepi og maskerade, Festskrift til Hans Erik Aarset*, Tapir Akademisk Forlag, Trondheim 2005.

Bjorn.Andersen@hum.uit.no

Anja Heldal (f. 1979), cand.mag, Universitetet i Tromsø.

Henry Andreas Øien Johnsen (f. 1983). Holder for tiden på med en bachelor i Kunstvitenskap. Skriver om musikk i gratisavisen "Grus".

Liv Lundberg, kunstnerisk leder for forfatterstudiet ved Universitetet i Tromsø. Debuterte i 1979 med diktsamlingen *Den klare tonen* og har til sammen gitt ut åtte diktsamlinger og to romaner. Hun har videre gjendiktet Sylvia Plath, Inger Christensen, Nina Cassian og Ingrid Jonker, alle i egne bokutgivelser. Siste bok: *Tekstens etiske øyeblikk og andre essays*, 2005.

liv.lundberg@hum.uit.no

Linda Nesby (f. 1972), cand. philol., stipendiat i allmenn litteraturvitenskap/nordisk ved Institutt for kultur og litteratur, Universitetet i Tromsø.

linda.nesby@hum.uit.no

Atle Tord Nordøy (f. 1974), cand. philol., 2004. Er for tiden ansatt som universitetslektor ved Det humanistiske fakultet, Universitet i Tromsø.
atle.tord.nordoy@hum.uit.no

Katharina Schieferstein (f.1982) studerer nordisk og tysk litteratur og filosofi ved universitetet i Hamburg. Hun studerte ved universitetet i Tromsø som Erasmus-student i 2005/6.

hexe.hd@gmx.net

Jan T. Schlosser Geboren 1972, PhD, Universität Aalborg, 2002. Publikationen zur Literatur des 20. Jahrhunderts, insbesondere zu Ernst Jünger, Martin Walser, Joseph Roth und Wolfgang Borchert. Herausgebertätigkeit (*Text & Kontext*, Sonderreihe, Bd. 48 und 50).
js@hum.aau.dk

Hanne Sundby (f. 1978), cand.mag i engelsk språk og litteratur fra Universitetet i Tromsø, skal våren 2007 gå i gang med en mastergrad i nordisk litteratur ved Universitetet i Tromsø.

hannesu@student.uit.no

Stian Sundell Torjussen, cand. philol., stipendiat i antikke studier ved Institutt for kultur og litteratur, Universitetet i Tromsø. Arbeider med Ph.D.-avhandling om Orfisme i gresk religion.

Stian.Torjussen@hum.uit.no

Birgit Velsand (f. 1983), bachelor i russisk språk og litteratur fra Universitetet i Tromsø.

Helène Whittaker, professor i klassiske fag ved Institutt for kultur og litteratur, Universitetet i Tromsø. Har publisert om gresk forhistorie, Hellas i romertiden og senantikken.

helene.hofsten@hum.uit.no

Henning Howlid Wærp (f. 1959), dr. art., professor i nordisk litteraturvitenskap ved Universitetet i Tromsø. Har gitt ut en bok om Sigbjørn Hølmebakks forfatterskap (*Innenfor og utenfor*, 1990) og en bok om norsk naturlyrikk (*Diktet natur*, 1997). Redigerte i 2002 *Prosadiktet i Norge. En antologi* og i 2005 *De upåaktede liv. Om Cora Sandels forfatterskap*. Har, sammen med Even Arntzen, redigert tre artikkelsamlinger om Knut Hamsuns forfatterskap, i Hamsun-Selskapets skriftserie.

henning.waerp@hum.uit.no