



کتاب کار

حس های اقیانوسی

حسن لامسه



## زیست نگار کف اقیانوس

### تمرکز

برای تثبیت یادگیری دانش آموزان در مورد کف اقیانوس به روشی خلاقانه و سرگرم کننده. از طریق ایجاد یک زیست نگار، دانش آموزان به این فکر می کنند که کف اقیانوس چگونه به نظر می رسد و چه گونه هایی در آنجا زندگی می کنند.

### اهداف یادگیری

در این فعالیت، دانش آموزان طراحی، طبقه بندی و مکانی برای همه عناصر و شخصیت هایی که کف اقیانوس و تنوع زیستی را تشکیل می دهند پیدا می کنند.

این طرح درس طراحی شد با همکاری:

فیلیپ ماریچ، مارگریتا پائولا پوتو، هایکه جین زیمرمن و جولیان پانیری.

تدوین: جولیان پانیری و متیو استیلر-ریو

چیدمان و گرافیک: هایکه جین زیمرمن

## به طور خلاصه (برای معلم)

این یک فعالیت خلاقانه است که می تواند به خوبی درس های دیگر شما را در مورد کف دریا و حیوانات و موجوداتی که در آنجا زندگی می کنند تکمیل کند. این مستلزم آن است که دانش آموزان قبلاً در مورد این مسائل آگاهی داشته باشند. ساختن زیست نگار یک رویکرد هنری است که می تواند به دانش آموزان کمک کند تا دانش خود را در مورد زندگی در کف دریا تثبیت کنند و به بحث های بیشتر الهام بخشند.

## مواد مورد نیاز

برای ساخت زیست نگار، دانش آموزان باید موارد زیر را در اختیار داشته باشند:

-خاک رس مدل سازی

- جعبه یا ظرف مقوایی (به عنوان مثال جعبه کفش)

-چسب

-قچی

-رنگ و قلم مو

-نشانگرها

- ضایعات پارچه

- ماسه ها و رسوبات برای استفاده به عنوان بستر دریا

-پرینت سه بعدی یا مجسمه سازی شده حیوانات دریایی و یا روزن داران (در صورت امکان) [به فعالیت های مجسمه سازی حیوانات دریایی و روزن داران مراجعه کنید]



نمونه ای از یک ماکت، که در اینجا "جنگل الف های مسحور شده" را نشان

می دهد (تصویر: Margherita Poto)

## زمان تدریس

۲-۳ ساعت یا می توان آن را به یک پروژه طولانی تر افزایش داد

## روش یادگیری

دانش آموزان می توانند زیست نگار را روی یک ورق کاغذ طراحی کنند. آنها می توانند عناصری را که می خواهند شامل شوند مانند کف اقیانوس، گیاهان، جانوران و غیره ترسیم کنند.

از آنجایی که ماکتها در حالت ایده آل سه بعدی هستند، باید در یک جعبه یا قاب با عمق چند اینچ بر سانتی متر ساخته شوند. جعبه باید دارای جلوی باز باشد تا بینندگان بتوانند صحنه را ببینند. هنگام انتخاب جعبه، طراحی زیست نگار را در نظر بگیرید. به عنوان مثال، یک زیست نگار در مورد دریاها عمیق باید به اندازه کافی بلند باشد تا مناظر و لایه های گیاهی را در خود جای دهد.

دانش آموزان می توانند بیرون جعبه را نقاشی کنند تا ظاهری کامل تر داشته باشند. ابتدا این کار را انجام دهید و اجازه دهید رنگ قبل از شروع کار روی قسمت داخلی ماکت خشک شود.

از پشت جعبه شروع کنید و به جلو کار کنید و لایه هایی از جزئیات و تصاویر را برای ایجاد عمق در صحنه اضافه کنید. ابتدا زمینه و دیوارهای داخلی را تزئین کنید. نقاشی یک صحنه ابتدایی را در نظر بگیرید یا دانش آموزان می توانند یک تصویر زیر آب را چاپ کرده و روی آن بچسبانند. برای مثال دانش آموزان ممکن است از تصاویر حباب ها یا پلانکتون استفاده کنند.

یک زیست نگار واقعی باید شامل جزئیات در پایین جعبه نیز باشد. دانش آموزان می توانند از تصاویر، رنگ، مدل سازی خاک رس و ماسه برای ایجاد زمین یا کف واقعی برای زیست نگار استفاده کنند. آنها ممکن است آن را صاف بگذارند یا تپه ها و دره ها را به دلخواه خود اضافه کنند.

دانش آموزان می توانند حیوانات خود را مجسمه سازی کنند (یا حیوانات اسباب بازی کوچک اضافه کنند) و آنها را در کف دریا قرار دهند یا آنها را از سقف جعبه یا ظرف آویزان کنند، بنابراین به نظر می رسد که آنها در حال شنا هستند.

چند برجسب آموزنده اضافه کنید و اثر هنری را به نمایش بگذارید!

## اطلاعات بیشتر

این وبسایت ها ایده های بیشتری در مورد نحوه ساخت ماکتهای اقیانوسی ارائه می دهند:

<https://www.thesprucecrafts.com/ocean-diorama-craft-1253799>

<https://www.wikihow.com/>

<https://www.youtube.com/watch?v= DJKyM3JIAI>

